

بودجه ناما فرهنگ

کالبدشکافی بخش فرهنگ

سند بودجه ۱۴۰۰ کشور

کتاب سوم: بررسی استانی
نسخه ۱



نامافر
namafar.ir





اطلاعات گزارش

نوع گزارش:	گزارش بودجه
حوزه:	کلان فرهنگ
عنوان:	بودجه نمای فرهنگ
زیرعنوان:	کالبدشکافی بخش فرهنگ سند بودجه ۱۴۰۰ کشور کتاب سوم: بررسی استانی
پژوهشگران:	حمید کمار، مجید جاودانی، سیدمهدی موسوی
امور فنی:	امیرارسنجانی
طراح:	قاسم آقاوردی زاده
نسخه:	۱
تاریخ انتشار:	آذرماه ۱۴۰۰
تهیه شده در:	گروه سیاست پژوهی و تحلیل داده نمافر

فهرست

۴۲	استان زنجان
۴۴	استان کرمانشاه
۴۶	استان کردستان
۴۸	استان خراسان جنوبی
۵۰	استان مرکزی
۵۲	استان همدان
۵۴	استان اردبیل
۵۶	استان کهگیلویه و بویراحمد
۵۸	استان گلستان
۶۰	استان یزد
۶۲	استان قم
۶۴	استان ایلام
۶۶	استان چهارمحال و بختیاری
۶۸	استان البرز
۷۰	استان خراسان شمالی
۷۲	استان قزوین
۷۴	استان سمنان

۴	مقدمه
۶	کلیات
۱۳	استان‌ها
۱۴	استان خوزستان
۱۶	استان فارس
۱۸	استان سیستان و بلوچستان
۲۰	استان مازندران
۲۲	استان خراسان رضوی
۲۴	استان اصفهان
۲۶	استان گیلان
۲۸	استان کرمان
۳۰	استان لرستان
۳۲	استان آذربایجان شرقی
۳۴	استان هرمزگان
۳۶	استان بوشهر
۳۸	استان تهران
۴۰	استان آذربایجان غربی

مقدمه

پس از بررسی اعتبارات ملی فرهنگی از دو منظر نهادی و موضوعی در جلد اول و دوم گزارش‌های بودجه‌نما، نوبت به بررسی آخرین بخش از بودجه فرهنگی کل کشور یعنی اعتبارات فرهنگی استانی در این جلد می‌رسد. همانطور که در مقدمه گزارش‌های نهادی و موضوعی اشاره شد، علت مجزا شدن گزارش بودجه فرهنگی استانی، تمایز ساختار آن در متن قانون بودجه و ناهمخوانی آن با ساختار بودجه ملی است. جزئیات هزینه‌کرد اعتبارات استانی برخلاف اعتبارات ملی مشخص نیست؛ از همین رو امکان جانمایی اعتبارات استانی در دسته‌بندی موضوعی طراحی شده توسط نمافر نیست. در نتیجه تنها روش ممکن برای تدوین گزارش حاضر، تبعیت از دسته‌بندی موضوعی استفاده شده در قانون بودجه است.

در فرآیند تدوین گزارش حاضر به دلیل فقدان جزئیات بودجه استانی در متن قانون، جزئیات هزینه‌کرد قطعی تمامی دستگاه‌ها در تمامی ۳۱ استان کشور در قالب فصول ۸ گانه تعریف شده ذیل «امور فرهنگ، تربیت بدنی و گردشگری» در سال مالی ۱۳۹۹ از سازمان برنامه و بودجه کل کشور دریافت شد. لازم به ذکر است که قوانین بودجه برای سال تقویمی (اول فروردین تا پایان اسفند) نگاشته می‌شوند اما در عمل تخصیص بودجه از اواسط بهار آن سال تا اواخر تابستان سال بعد انجام می‌شود. در نتیجه به دلیل مشخص نبودن جزئیات قانونی اعتبارات استانی سال ۹۹ و ۱۴۰۰ و نیز نامعلوم بودن رقم محقق سال ۱۴۰۰، استفاده از رقم محقق شده سال ۹۹ تنها راه برای تشریح جزئیات بودجه استانی است. در چنین شرایطی با توجه به این که در گزارش حاضر، سال ۱۴۰۰ به عنوان سال مبنای مطالعه بودجه فرهنگی انتخاب شده، تنها راه تخمین رقم محقق سال ۱۴۰۰، رشد ارقام محقق بودجه فرهنگی استانی ۹۹ متناسب با نرخ تورم کل کشور است. با این حال به دلیل یکسان ماندن شاخص‌های نسبی و همچنین تخمینی شدن رقم اعتبارات، از متناسب سازی ارقام



بودجه فرهنگی استانی با تورم به منظور تخمین ارقام ۱۴۰۰ خودداری شد تا مجال بیشتری برای پرداختن به ساختار بودجه فرهنگی استانی باشد.

در ادامه این گزارش ابتدا ضمن تشریح ساختار بودجه استانی کل کشور، شاخص‌ها و آمارهایی برای درک وضعیت کلی بودجه استانی ارائه شده است. پس از آن، بودجه هر یک از ۳۱ استان کشور با اولویت استان‌های حائز بیشترین بودجه فرهنگی بررسی و نمایش داده شده است.